

FONDO SOLIDARIDAD DE CIVICUS ENTREVISTA:

WORD SMASH POETRY MOVEMENT, ZAMBIA



Cuéntennos un poco acerca de su grupo y del apoyo que solicitaron al Fondo Solidaridad de CIVICUS (CSF)

Word Smash Poetry es un movimiento social panafricano de jóvenes artistas, que fomenta la libre expresión creativa de quienes improvisan poesía contestataria. Su idea principal es proporcionar una plataforma para jóvenes artistas creativos y que los artistas le digan sus verdades al poder a través de la palabra hablada.

El movimiento Word Smash Poetry se creó en Agosto de 2017 y fue registrado en junio de 2020 solo con fines administrativos, pero sigue siendo un movimiento social flexible y cambiante. Ampliamos las obras escénicas en Facebook en <https://www.facebook.com/WordSmashPoetry/> donde alcanzamos más 12.000 seguidores, de los cuales 60% son zambianos. La plataforma se enorgullece de contar con más de 50 valientes poetas (24 mujeres entre ellos) en toda Zambia, alrededor de 60 poetas asociados (30 mujeres entre ellos) de la región de la Comunidad de Desarrollo de África Austral (SADC) y un promedio de 120 personas por show con más de 10.000 visitas y con llegada para cada aporte poético. Los poetas y las audiencias provienen de universidades, jóvenes de los barrios periféricos, jóvenes de zonas rurales; su mensaje está dirigido a los responsables de la toma de decisiones y a los que detentan el poder. El equipo central es de 5 personas con 10 curadores o encargados provinciales voluntarios.

Solicitamos el apoyo del Fondo Solidario para que nos ayude a cumplir con los muchos objetivos que pretendemos alcanzar como movimiento social. El Fondo nos está apoyando para realizar actividades físicas, llegar a más personas y producir contenido de calidad en línea para hacer oír las voces de jóvenes, lograr una participación pacífica en las elecciones y valorar los derechos humanos.

¿Cómo fue la experiencia de su grupo en la movilización de recursos?

Resulta difícil recaudar fondos para los movimientos sociales. La mayoría de las organizaciones establecidas quieren financiar organizaciones grandes y bien constituidas con oficinas y autos. Los movimientos sociales a menudo no pueden cumplir con los requerimientos necesarios para acceder a muchos subsidios. Tenemos que depender de asociaciones y colaboraciones en lugar del financiamiento directo.

¿Cuál fue el cambio más importante que ha observado por haber recibido el CSF?

Ahora podemos llegar a dos provincias más. Tenemos Internet confiable y reuniones más organizadas porque podemos pagar lugares donde reunirnos.

¿Además del apoyo financiero, el ser parte del CSF ha sido útil de alguna otra manera?



Sí, las conversaciones durante nuestras sesiones de consulta con CIVICUS han sido muy buenas y orientadoras. También, uno de nuestros miembros es parte del Diversity & Inclusion Group for Networking and Action [Grupo de Diversidad e Inclusión para el trabajo en red y la acción] (DIGNA)*. Tuvimos estas oportunidades porque somos parte del CSF. Estamos expandiendo nuestra red con otras organizaciones.

*DIGNA es una plataforma en línea que reúne a creadores del cambio y líderes del pensamiento apasionados por fortalecer una sociedad civil inclusiva y diversa que incluye a los miembros de CIVICUS, organizaciones, grupos y activistas de la sociedad civil y sus aliados. Este grupo de trabajo busca entender, conceptualizar e identificar prácticas innovadoras sobre cómo se perciben la diversidad y la inclusión en diferentes áreas temáticas y modelos operativos.

¿Cómo se podría haber mejorado la experiencia?

Las visitas presenciales, tanto por parte del equipo de CSF como del equipo de Word Smash Poetry a otros miembros de CSF, hubieran sido muy buenas, pero debido a la COVID-19 no fueron posibles.

¿Algún consejo para futuros solicitantes?

Es mejor no apartarse de su camino y seguir con las actividades planificadas. Los movimientos sociales deben ser fuertes y no estar demasiado determinados por la financiación.

Siga a Word Smash Poetry